



رزومه دکتر خلیل پروینی
استاد گروه زبان و ادبیات عربی دانشگاه تربیت مدرس

تاریخ آخرین به روز رسانی:
خرداد ماه سال ۱۳۹۷

اطلاعات سوابق تحصیلی استاد

محل دانشگاه	کشور	شهر	درجه مدرک	دانشگاه	رشته تحصیلی	معدل مدرک	تاریخ پایان	تاریخ شروع	مدرک
			دانشگاه تربیت مدرس	زبان و ادبیات عربی		۱۳۷۳/۰۶/۱۶		کارشناسی ارشد ناپیوسته	
			دانشگاه تربیت مدرس	زبان و ادبیات عربی		۱۳۷۸/۰۳/۲۵		دکتری (Ph.D)	

اطلاعات مقاله های علمی استاد در مجله

شماره	عنوان		سال انتشار	ماه یا فصل انتشار
	فارسی	لاتین		
۱	نقد روانکاوانه شخصیت عمادالدین نسیمی با تکیه بر مکتب روانشناسی تحلیلی یونگ		۱۳۹۷	زمستان
۲	توظيف الصوفيه في القضايا الاجتماعية في اشعار محمد رضا شفيعی كدكنی و محمد عفيفی مطر (دراسة مقارنة)		۱۳۹۷	تابستان
۳	دراسة المقارنة بين آرا شفيعی كدكنی و ادونيس النقدية		۱۳۹۶	بهار
۴	توظيف القرآن الكريم في تدريس اللغ العربي للطلاب الإيرانيين الدارسين في فرع اللغ العربي و آدابها بمرحل البكالوريوس (تدريس مهار السمع نموذجاً)	g the Holy Quran in teaching Arabic to B.A. Iranian students of Arabic language and literature (Listening Skill model)	۱۳۹۶	تابستان
۵	خطاهای ترجمه در با هم آبی های قرآنی با تکیه بر دیدگاه های نیومارک، بیکر و لارسون		۱۳۹۶	بهار
۶	موتیف الشجار في شعر محمود درويش دراس حصائی وتحليلی بين النخل، والزيتون، والبرتقال		۱۳۹۶	پائيز
۷	دراسة مقارنة بين آرا شفيعی كدكنی وادونيس النقدية		۱۳۹۶	بهار
۸	از همانندسازی تا فردیت چالش خود شدن در اشعار		۱۳۹۶	تابستان

			نسیمی با تکیه بر نقد روان کاوانه کهن الگوی انسان کامل	
تابستان	۱۳۹۶		صوره الآخر الاسرائیلی فی روايه المتشائل لامیل حبیبی	۹
تابستان	۱۳۹۶		انوثه الاسطوره فی شعر ادونیس	۱۰
دی	۱۳۹۶		تحلیل انتقادی دیدگاه برخی خاورشناسان درباره تفاوت چهره ابراهیم و اسماعیل در سوره مکی و مدنی	۱۱
تابستان	۱۳۹۵		ارزیابی جایگاه مهارت های تفکر نقادانه در کتاب های آموزشی ادبیات عربی در مقطع کارشناسی رشته زبان و ادبیات عربی	۱۲
آذر	۱۳۹۵		الجوانب الوظيفه لنظريه الجرجانی النظميه علی ضو المدرسه الوظيفه الهاليدايه	۱۳
خرداد	۱۳۹۵		بررسی و تحلیل نظری نظم عبدالقاهر جرجانی در پرتوی نظری نقش گرای هلیدی	۱۴
بهار	۱۳۹۵		آسیب شناسی رشته زبان و ادبیات عربی در ایران	۱۵
بهار	۱۳۹۵		چالش های ترجمه در باهم آیی های قرآنی (بررسی موردی ترکیب وصفی و اضافی)	۱۶
پائیز	۱۳۹۵		مشاهد القيام فی القرآن الکریم دراس صوتی فی سور الواقع ، الحاق ، والانشقاق	۱۷
تابستان	۱۳۹۵		نقد الن قدین (پاسخ به دو نقد صورت گرفته از کتاب ال دب المقارن ت لیف خلیل پروینی)	۱۸
بهار	۱۳۹۵		تصویرهنری در سخنان امام رضا (ع) مطالعه موردی دعای امام زمان (عج)	۱۹
بهار	۱۳۹۵		مدی استخدام مهارت التفکیر الناقد فی تدریس النصوص ال دبی العربی فی مرحل اللیسانس بالجامعات الحکومی ال یرانی	۲۰
تابستان	۱۳۹۵		بررسی تطبیقی داستان لیلی و مجنون عربی و عزیز و نگار فارسی از دیدگاه ساختارگرایی	۲۱
زمستان	۱۳۹۵		روش های اختصاصی اهل بیت (ع) در تفسیر مفردات قرآن	۲۲
بهار	۱۳۹۵		عمادالدین نسیمی و جایگاه او در شعر شیعی ترکی	۲۳
زمستان	۱۳۹۵		صوره امریکا فی شعر احمد مطر دراسه صورو لوجیه	۲۴
زمستان	۱۳۹۵	Novel The Eyes of Mosas Mother Resistance womens characterization	دراسة فی رسم الشخصیات النسائیة المقاومة روايه عینا ام موسی نموذجاً	۲۵

زمستان	۱۳۹۵		الحب الوجودی فی روایتی جیل القدر و نثر محترف لمطاع صفدی	۲۶
بهار	۱۳۹۵		بررسی مبنای وجودگرایی بر اساس بوچی قهرمانان در رمان (الحی اللاتینی) سهیل ادريس	۲۷
بهار	۱۳۹۵		اشکالیه القيم وانعکاساتها فی الادب الوجودی العربی المعاصر درسه جیل القدر و نثر محترف لمطاع صفدی انموذجا	۲۸
پائیز	۱۳۹۴		بازنمایی اندیشه های داستانی در ادبیات پایداری فلسطین (بررسی موردی رمان الصبار)	۲۹
تیر	۱۳۹۴		جلوه های چندزبانی در رمان چراغ ها را من خاموش می کنم	۳۰
تابستان	۱۳۹۴		معناشناسی اتهام جنون به پیامبر(ص) با تکیه بر پاسخ های قرآن به این اتهام	۳۱
بهار	۱۳۹۴		آلیات السینما فی روایه قنادیل ملک الجلیل ل براهیم نصرالله	۳۲
دی	۱۳۹۴		زبان شناسی متن و انطباق الگوی انسجام با زبان عربی در دیدگاه صاحب نظران معاصر عرب	۳۳
پائیز	۱۳۹۴		سرگستگی خیامی در شعر شاعران مصری انجمن آپولو	۳۴
بهار	۱۳۹۴		معناشناسی اتهام جنون به پیامبر(ص) با تکیه بر پاسخ های قرآن به این اتهام	۳۵
تابستان	۱۳۹۴		ظاهر الاغتراب فی شعر عزالدین المناصر	۳۶
بهار	۱۳۹۴		واکاوی اندیش دم غنیمت شمری خی امی در شعر علی محمود طه مصری	۳۷
مرداد	۱۳۹۴		موتیف الحب والموت عند سميح القاسم	۳۸
تابستان	۱۳۹۴		موتیف الاشجار فی شعر محمود درویش ، درسه تحليلیه و احصائیه بين الثلاث منها النحلة والزيتونه والبرتقال	۳۹
زمستان	۱۳۹۴	The Phonetic of the Holy Quran and its Influence on the Juridical verses (Case Study on Hijab Verses)	الدرسه الصوتیه فی لغه القرآن ودلالاتها فی الآيات الفقهیه (آيات الحجاب نموذجا)	۴۰
بهار	۱۳۹۳		نظری الصرف فی میزان الدراس و النقد	۴۱
تابستان	۱۳۹۳		بنا الشخصیه فی روايه نجمه اغسطس لصنع الله ابراهيم	۴۲
تابستان	۱۳۹۳		سبک شناسی گفته های داستانی در رمان الصبار سحر خلیفه	۴۳

بهار	۱۳۹۳		بررسی نقش عامل تکرار در انسجام بخشی به خطبه های نهج البلاغه براساس الگوی انسجام هلیدی و حسن	۴۴
تابستان	۱۳۹۳		عائش الخيام ودلالاتها الرمزی عند البیاتی	۴۵
زمستان	۱۳۹۳		تعدد ال صوات فی روای الزینی بركات لجمال الغیطانی	۴۶
بهار	۱۳۹۳		تجلی ادبیات در سخنان امام رضا علیه السلام	۴۷
تابستان	۱۳۹۳		لغه القرآن الکریم و نظام الفواصل فی سورتی النور و الاحزاب	۴۸
مهر	۱۳۹۳		الواقعی الجدید ومکو ناتها فی روای نجم غسطس لصنع الله براهیم	۴۹
پائیز	۱۳۹۳		دراسه سوسیونصیه فی روایه ذاکره الجسد ک احلام مستغانمی	۵۰
پائیز	۱۳۹۳		بررسی اشکال گفتگومندی زبان در دو رمان زنانه پیرزاد و مستغانمی	۵۱
زمستان	۱۳۹۳		بررسی تطبیقی چرایی و چگونگی ورود ادبیات اگزیتانسیالیستی به ادبیات عربی و فارسی	۵۲
تابستان	۱۳۹۲		بررسی نشانه معناشناختی ساختار روانی داستان کوتاه لقا فی لحظه رحیل	۵۳
تابستان	۱۳۹۲		السیاق وفاعلی ته فی دراس الصور الفن ی وتبیینها رسائل ال امام علی(ع) نموذجا	۵۴
تابستان	۱۳۹۲		آسیب شناسی زبان شناختی ترجمه های قرآن (بررسی موردی ترجمه های سوره واقعه)	۵۵
زمستان	۱۳۹۲		الصوره الفنیه فی رسائل الامام علی(ع) دراسه فی ثلاث رسائل من نهج البلاغه	۵۶
پائیز	۱۳۹۲		عرف خاص قرآنی و معناشناسی مفردات(مطالع تطبیقی واژه نشوز)	۵۷
مهر	۱۳۹۲		عرف خاص قرآنی و معنا شناسی مفردات (مطالعه تطبیقی واز نشوز	۵۸
زمستان	۱۳۹۲		تقابل مکان و کارکردهای معنایی آن در رمان موسم الهجر لی الشمال	۵۹
پائیز	۱۳۹۲		بررسی نشانه- معناشناختی ساختار روایی داستان کوتاه حبل کالورید	۶۰
تابستان	۱۳۹۲		بررسی قابلیت و نحو اقتباس نمایشی از حکایت های کتاب بخلا	۶۱

۶۲	اسالیب الکلام السردی فی دب المقاوم الفلستینی روای باب الساح نمودجا	۱۳۹۲	زمستان
۶۳	نظریه پذیرش در نقد ادبی و ادبیات تطبیقی	۱۳۹۲	زمستان
۶۴	نیس الخوری المقدسی ناقد (دراسه فی آرائه ومناهجه النقدیه)	۱۳۹۲	تابستان
۶۵	الحب الاهی فی شعر ادونیس	۱۳۹۲	اسفند
۶۶	کارکرد نمادین شخصیت پیامبر اسلام (ص) در شعر معاصر عربی (با تکیه بر بررسی دووین ۷ شاعر نام آور عرب)	۱۳۹۱	بهار
۶۷	کارکرد تصویر هنری در شعر شیعی (بررسی موردی شعر ابو فراس حمدانی ، شریف رضی و مهیار دیلمی) ۱	۱۳۹۱	تابستان
۶۸	رنالیسم در سبک بنیان گذاران داستان نویسی عربی و فارسی (محمود تیمور و محمدعلی جمال زاده)	۱۳۹۱	آبان
۶۹	بلاغ الحجاج (فی شعر الحسن بن علی المهبل امیر شعرا الیمن)	۱۳۹۱	تابستان
۷۰	صور مایاکوفسکی فی شعر عبدالوهاب البیاتی و شیرکو بیکه س دراس صورولوجی فی الادب المقارن	۱۳۹۱	زمستان
۷۱	نشانه معناشناسی ساختار روایی داستان و ما تشاوون بر اساس نظریه گریماس	۱۳۹۱	زمستان
۷۲	اعجاز ادبی قران کریم و سیر تطور آن (بررسی موردی تالیفات ادبی قران پژوهان د قرن دوم و سوم هجری)	۱۳۹۱	بهار
۷۳	صوره ماکایوفسکی فی شعر عبدالوهاب البیاتی وشیرکوبیکه س دراس صورولوجی فی الادب المقارن	۱۳۹۱	زمستان
۷۴	اعجاز ادبی قران کریم وسیر تطور آن (بررسی موردی تالیفات ادبی قران پژوهان در	۱۳۹۱	بهار
۷۵	واکاوی عناصر نمایشی در مقامات حریری (۵۰۴ ه.ق)	۱۳۹۱	تیر
۷۶	جایگاه ادبیات در آثار امام صادق علیه السلام، بررسی موردی، توصیه های امام صادق (ع)	۱۳۹۱	تابستان
۷۷	مکان ، زمان ، روایا و شخصیت در سوره یوسف (ع)	۱۳۹۱	زمستان
۷۸	تجلیات التناس الدینی فی شعر عزالدین المناصره	۱۳۹۱	زمستان
۷۹	جدلی البحث عن الله فی روای الطریق لنجیب محفوظ	۱۳۹۰	پائیز
۸۰	التناس القرانی فی روایهاللص و الکلاب لنجیب محفوظ	۱۳۹۰	زمستان

تابستان	۱۳۹۰		المبني الازدواجي في شعر بدرشاكر السياب	۸۱
دی	۱۳۹۰		جهود بي عبید (رائد علمی المعانی والبیان) ال دبی للقرآن الکریم فی میزان الدراس والتقد	۸۲
تابستان	۱۳۹۰		بررسی ابعاد گوناگون بحران هویت از دیدگاه شاعران نوگرای عراق	۸۳
پائیز	۱۳۹۰		بررسی تطبیقی مسیح (ع) در شعر ادونیس و شاملو	۸۴
زمستان	۱۳۹۰		زبانشناسی متن و الگوی انسجام در آرای نحوی، بلاغی، و نقدی عربی قدیم	۸۵
پائیز	۱۳۹۰		تصویر آفرینی شخصیت ها در سوره یوسف	۸۶
فروردین	۱۳۹۰		کارکرد نمادین شخصیت پیامبر اسلام در شعر معاصر عربی	۸۷
تابستان	۱۳۹۰		المبني الازدواجي في شعر بدر شاكر السياب	۸۸
فروردین	۱۳۹۰		باز نمایی اندیشه های داستانی در	۸۹
شهریور	۱۳۹۰		بررسی تطبیقی نوستالژی در شعر حمد عبد المعطی حجازی و نادر نادرپور	۹۰
	۱۳۸۹		معرفی و نقد کتاب الادب المقارن	۹۱
زمستان	۱۳۸۹		عناصر ادبی و هنری در داستان یوسف (ع) از نگاه سید قطب	۹۲
پائیز	۱۳۸۹		التنصص القرآنی فی روايه حکایات اولاد حارتنا لنجیب محفوظ	۹۳
پائیز	۱۳۸۹		بررسی و نقد میزان استفاده دبیران از راهبردهای تدریس متون کتاب عربی دوره پیش دانشگاهی	۹۴
بهار	۱۳۸۹		نظریه ادبیات تطبیقی اسلامی گامی مهم در راستای آسیب زدایی از ادبیات تطبیقی	۹۵
زمستان	۱۳۸۹		محمد غنیمی هلال و جایگاه از در ادبیات تطبیقی عربی	۹۶
بهار	۱۳۸۹		مقایسه رویکردهای استعمار ستیزی در دو جریان کلاسیک و نوگرای شعر معاصر عراق	۹۷
زمستان	۱۳۸۹		رویکرد عرفانی به داستان حضرت یوسف(ع) در تفاسیر عرفانی	۹۸
بهار	۱۳۸۹		الادب المقارن (غنیمی هلال)	۹۹
تابستان	۱۳۸۹		برسی و نقد روش آموزش زبان عربی به شیوه مستقیم (بررسی موردی کتابهای دکتر حسین خراسانی)	۱۰۰

پائیز	۱۳۸۹		التناس القرانی فی روايه حکایات حارتنا لنجیب محفوظ	۱۰۱
زمستان	۱۳۸۹		النص الادبی ومدی الاهتمام به فی الخطاب النقدي العربی القديم	۱۰۲
خرداد	۱۳۸۸		دراسه البنی القصصی لقص المناظر بین ال نسان و الحیوان و الجن فی رسائل خوان الصفا	۱۰۳
	۱۳۸۸		دراسه البنیه القصصیه لقصه المناظره بین الانسان و الحیوان و الجن فی رسائل اخوان الصفا	۱۰۴
پائیز	۱۳۸۸		بررسی سفرنامه ابن بطوطه از منظر ادبیات تطبیقی	۱۰۵
تابستان	۱۳۸۸		تحلیل هنری نمایشنامه اسلامی شی عن الموت اثر عماد الدین خلیل	۱۰۶
تیر	۱۳۸۷		مفجع بصری و جایگاه او در ادبیات متعهد شیعی	۱۰۷
	۱۳۸۷		ایت اله محمد حسین اصفهانی شاعر توانای اهل بیت و نقد دیوان الانوار القدسیه	۱۰۸
	۱۳۸۷		تحلیل انتقادی نمایشنامه اسلامی در ادبیات معاصر عربی	۱۰۹
	۱۳۸۷		الگوی ساختار گرای ولادیمیر پراپ و کاربردهای آن در روایت شناسی	۱۱۰
مهر	۱۳۸۷		تحلیلی گزارش گونه از مقالات چاپ شده مجله ی انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی (شماره یک تا ده)	۱۱۱
زمستان	۱۳۸۷		الگوی ساختارگرایی ولادیمیر پراپ و کاربردهای آن در روایت شناسی	۱۱۲
	۱۳۸۵		نگاهی به طبیعت در آثار جبران خلیل جبران	۱۱۳
	۱۳۸۴		نگاهی به مراحل و ویژگیهای نقدی سید قطب	۱۱۴
	۱۳۸۴		شعر عبدالوهاب بیاتی و ناظم حکمت در آئینه ادبیات تطبیقی	۱۱۵
	۱۳۸۴		نگاهی به مراحل و ویژگی های نقد ادبی سید قطب	۱۱۶
	۱۳۸۴		جایگاه جرجی زیدان در داستان نویسی معاصر عربی	۱۱۷
	۱۳۸۴		بررسی تطبیقی اشعار عبدالوهاب بیاتی و ناظم حکمت	۱۱۸
	۱۳۸۴		احسان عباس و شخصیته النقدیه المتمیزه	۱۱۹
	۱۳۸۳		فخر در شعر متنبی و خاقانی	۱۲۰
	۱۳۸۳		بهاالدین زهیر	۱۲۱

آذر	۱۳۸۳		اللغ العربی فی ایران بین المناهج الجامعی و التراث المخطوط	۱۲۲
	۱۳۸۳		ظاهره التضمین فی القرآن	۱۲۳
	۱۳۸۳		فخر در شعر متنبی و خاقانی	۱۲۴
	۱۳۸۲		خصائص القصه الاسلامیه	۱۲۵
	۱۳۸۲		ظاهره التضمین فی القرآن	۱۲۶
	۱۳۸۲		خصائص القصه الاسلامیه	۱۲۷
	۱۳۸۱		سفر شعر معاصر عربی به آمریکا	۱۲۸
	۱۳۸۱		المدايح النبویه	۱۲۹
	۱۳۸۱		جلوه های ادبی و هنری داستان های قرآن	۱۳۰
تابستان	۱۳۸۱		نگاهی به داستان و اجزای تشکیل دهنده آن	۱۳۱
	۱۳۸۱		نگاهی به داستان و اجزای تشکیل دهنده آن	۱۳۲
	۱۳۸۱		سفر شعر عربی معاصر به آمریکا مهجر	۱۳۳
	۱۳۸۰		نگاهی به متن ادبی و اجزای تشکیل دهنده آن	۱۳۴
	۱۳۷۹		عنصر گفتگو در داستان های قرآن	۱۳۵
	۱۳۷۹		اندیشه و تمدن اسلامی و مباحثی پیرامون	۱۳۶
	۱۳۷۸		تحلیل عناصر داستانی در داستانهای قرآن	۱۳۷
			المینی الازدواجی فی شعر بدر شاکر السیاب	۱۳۸
			بنا الشخصی فی روای نجم اغسطس لصنع الله ابراهیم	۱۳۹
			الدراس الصوتی فی لغ القرآن و دلالتها فی الآیات الفقهی	۱۴۰
			آسیب شناسی ادبیات تطبیقی د جهان عرب (نقدی بر کتاب الادب المقارن آفاق و مشکلات)	۱۴۱
			آسیب شناسی نظریات نقدی در پرتو بینش اسلامی	۱۴۲
			نمادهای دینی مقاومت، در شعر معاصر فلسطین	۱۴۳

اطلاعات مقاله های علمی استاد در همایش

شماره	عنوان		لاتین	تاریخ شروع همایش	تاریخ پایان همایش	تاریخ انتشار مقاله
	فارسی					
۱	تاثیر متقابل میان زبان و ادبیات فارسی و عربی			۱۳۸۰/۱۱/۱۵	۱۳۸۰/۱۱/۱۵	
۲	وضعیت کنونی زبان و ادبیات عربی و ضرورت تاسیس انجمن علمی			۱۳۸۲/۱۱/۱۶	۱۳۸۲/۱۱/۱۶	
۳	ظهور و حضور زبان عربی در ایران			۱۳۸۳/۰۹/۰۵	۱۳۸۳/۰۹/۰۵	
۴	طریقه تدریس النصوص الدبیه			۱۳۸۲/۰۹/۲۷	۱۳۸۲/۰۹/۲۷	
۵	دلایل توجیهی تاسیس رشته ادبیات تطبیقی			۱۳۸۴/۰۴/۱۵	۱۳۸۴/۰۴/۱۵	
۶			-	۱۳۸۴/۰۱/۰۶	۱۳۸۴/۰۱/۰۶	
۷			-	۱۳۸۲/۱۲/۲۴	۱۳۸۲/۱۲/۲۴	
۸	تعریبات رباعیات الخیام فی میزان النقد و الدراره			۱۳۸۴/۱۲/۲۵	۱۳۸۴/۱۲/۲۵	
۹	احمد شوقی بین المواهب و التجارب			۱۳۸۵/۰۸/۰۹	۱۳۸۵/۰۸/۰۹	
۱۰	گرایش ادبیات عربی ضرورتها، اهداف و افقها			۱۳۸۶/۰۴/۱۹	۱۳۸۶/۰۴/۱۹	
۱۱	خصائص النقد الادبی عند سید قطب			۱۳۸۵/۰۶/۱۲	۱۳۸۵/۰۶/۱۲	
۱۲				۱۳۸۶/۱۱/۲۳	۱۳۸۶/۱۱/۲۳	
۱۳	ادبیات تطبیقی در جهان عرب(گذشته ، حال ، آینده)			۱۳۸۶/۱۱/۲۳	۱۳۸۶/۱۱/۲۳	
۱۴	اشکالی الادب المقارن فی الجامعات العربی و الایرانی			۱۳۸۸/۰۱/۰۱	۱۳۸۸/۰۱/۰۱	
۱۵	نظریه ادبیات تطبیقی اسلامی			۱۳۸۸/۰۱/۰۱	۱۳۸۸/۰۱/۰۱	
۱۶	طلایه داران آموزش زبان عربی در ایران			۱۳۸۸/۰۱/۰۱	۱۳۸۸/۰۱/۰۱	
۱۷	ادبیات تطبیقی			۱۳۸۸/۰۱/۰۱	۱۳۸۸/۰۱/۰۱	
۱۸				۱۳۸۶/۱۱/۲۳	۱۳۸۶/۱۱/۲۳	
۱۹	المسرحی الاسلامی فی الادب العربی المعاصر					
۲۰	آسیب شناسی نظریات نقدی در پرتو بینش اسلامی			۱۳۸۹/۱۲/۰۳	۱۳۸۹/۱۲/۰۳	
۲۱	بررسی ادبیات تطبیقی و جایگاه آن در مصر			۱۳۹۱/۰۱/۰۱	۱۳۹۱/۰۱/۰۱	
۲۲	واکاوی ریشه های ادبیات تطبیقی در ادبیات قدیم عربی			۱۳۹۱/۰۱/۰۱	۱۳۹۱/۰۱/۰۱	
۲۳	طاهر احمد مکی و جایگاه او در ادبیات تطبیقی عربی			۱۳۹۳/۰۲/۲۱	۱۳۹۳/۰۲/۲۱	
۲۴	پیوندهای زبانی و ادبی میان فارسی و عربی در دو قرن نخست اسلامی			۱۳۹۲/۱۲/۱۴	۱۳۹۲/۱۲/۱۴	
۲۵	بررسی ریشه های ادبیات تطبیقی در ادبیات قدیم عربی			۱۳۹۱/۰۳/۲۴	۱۳۹۱/۰۳/۲۴	

۲۶	۱۳۹۱/۰۳/۲۴	۱۳۹۱/۰۳/۲۴	جاگاه ادبیات تطبیقی در مصر
۲۷	۱۳۹۳/۰۲/۲۱	۱۳۹۳/۰۲/۲۱	ادبیات تطبیقی و مطالعات بینا رشته ای نزد ناقدان عرب (بررسی موردی آرا و نظرات دکتر نذیر العظم)
۲۸	۱۳۹۳/۰۲/۲۱	۱۳۹۳/۰۲/۲۱	تحلیل بینا رشته ای رد پای هنر در رمان معاصر عربی
۲۹	۱۳۹۳/۰۹/۱۹	۱۳۹۳/۰۹/۱۸	معرفه الانسان عند الشاعر الصوفي الايراني الكبير المعروف بالمولوی
۳۰	۱۳۹۳/۰۹/۱۹	۱۳۹۳/۰۹/۱۸	المعرفة الانسان عندالشاعر الصوفي الايراني الكبير المعروف بالمولوی
۳۱	۱۳۹۴/۰۲/۱۰	۱۳۹۴/۰۲/۰۹	آموزش زبان عربی چون یک زبان نه یک کلمه بیشتر و نه یک کلمه کمتر
۳۲	۱۳۹۴/۱۰/۲۹	۱۳۹۴/۱۰/۲۹	جامعه شناسی ادبی جنبش های معاصر عربی براساس شکل دهی در شعر احمد مطر
۳۳	۱۳۹۵/۰۲/۲۹	۱۳۹۵/۰۲/۲۹	پژوهشی در تعریف، تبیین و توصیف زیاره المبانی تدل علی زیاده المعانی با رویکرد قرآنی (گامی در راستای اثبات اعجاز واژگانی قرآن)
۳۴	۱۳۹۴/۰۸/۱۰	۱۳۹۴/۰۸/۱۰	روش شناسی تفسیر قرآن آیت الله مصطفی خمینی و تاثیر امام خمینی بر آن
۳۵	۱۳۹۴/۰۷/۱۵	۱۳۹۴/۰۷/۱۴	چالش ها، مشکلات و راه کارهای یادگیری زبان عربی برای فراگیران زبان عربی در ایران
۳۶	۱۳۹۴/۰۴/۰۲	۱۳۹۴/۰۴/۰۱	سیمبائیة المقاومة عند الشعراء سميح القاسم و فرخی یزدی ، درسه مقارنه
۳۷	۱۳۹۴/۰۴/۰۲	۱۳۹۴/۰۴/۰۱	موتيف الاستشهاد عند سميح القاسم
۳۸	۱۳۹۵/۱۱/۲۸	۱۳۹۵/۱۱/۲۷	روش شناسی و نقد مطالعات ادبی دکتر محمد حسین علی الصغیر در حوزه قرآن کریم
۳۹	۱۳۹۵/۱۱/۲۸	۱۳۹۵/۱۱/۲۷	الهجات الدراجة علی الساحل الشرقي للخليج الفارسی و علاقتها مع الفصحی فی المستوی الصرفی و الدلالي (دراسة فی لهجة جشة نموذجاً)
۴۰	۱۳۹۶/۰۲/۰۶	۱۳۹۶/۰۲/۰۶	بنا الصورة الفنية فی الرسائل الامام علی (ع)
۴۱	۱۳۹۶/۰۲/۱۴	۱۳۹۶/۰۲/۱۳	آسیب شناسی آموزش زبان عربی در ایران در سده های پیشین (گامی به سوی آسیب شناسی آموزش زبان عربی در ایران در دوره معاصر)
۴۲	۱۳۹۶/۰۶/۲۳	۱۳۹۶/۰۶/۲۳	التصوير الادبی فی كلام الامام علی علیه السلام (الخطبة القاصعة نموذجاً)

اطلاعات تالیف و تصنیف کتاب استاد

شماره	عنوان		سال انتشار	ماه یا فصل انتشار	ناشر
	فارسی	لاتین			
۶۰۹	تحلیل عناصر ادبی و هنری داستان های قرآن		۱۳۷۸	دی	انتشارات فرهنگ گستر
۶۱۰	اوضاعی نصوص تفسیریة للقرآن الکریم		۱۳۸۱	اسفند	انتشارات سمت

انتشارات سمت	خرداد	۱۳۸۲		الادب المقارن (دارسه و تطبيق)	۶۱۱
وزارت جهاد کشاورزی	مهر	۱۳۸۱		آثار یکسان سازی نرخ ارز بر بخش کشاورزی	۱۰۴۹
موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی		۱۳۸۶		تفسیر القرآن الکریم مفتاح احسن الخزائن الالهیه (تالیف آیه اله مصطفی خمینی)	۳۱۹۷
	زمستان	۱۳۹۱		الادب المقارن دراسات نظریه و تطبیقیه	۱۰۰۰۳۴
سمت	زمستان	۱۳۹۱		تفسیر سوره حمد	۱۰۰۰۳۵
سمت	دی	۱۳۹۱		الادب المقارن (دراسات نظریه و تطبیقیه)	۱۰۰۲۳۳
سمت	زمستان	۱۳۸۱		اضوا علی نصوص تفسیریة للقرآن الکریم	۱۰۰۲۳۴
سمت	زمستان	۱۳۹۱		الادب المقارن (دراسات نظریه و تطبیقیه)	۱۰۰۲۳۹
	تابستان	۱۳۹۳		انواع شعر عربی وسیر تطور آن به همراه شرح و تحلیل نمونه ها	۱۰۰۲۴۰
	زمستان	۱۳۹۳		ادبیات داستانی قدیم عربی و سیر تحول آن	۱۰۰۲۴۱
	بهار	۱۳۹۳		بررسی متون تخصصی از جهت فن اعراب و ترجمه	۱۰۰۵۷۴
نشر کتابدار		۱۳۹۵		مجموعه سخنرانی های علمی معرفتی ژرفای اندیشه ۲ (بخش رویکردی نو بر اعجاز ادبی قرآن کریم)	۱۰۱۲۵۳
	زمستان	۱۳۹۵		الادب المقارن (دراسات نظریه و تطبیقیه) (چاپ سوم)	۱۰۱۳۴۵
	تابستان	۱۳۹۶		اضواء علی نصوص تفسیریة للقرآن الکریم	۱۰۱۳۴۶
	بهار	۱۳۹۶		ادبیات داستانی قدیم عربی (گونه شناسی و تحلیل عناصر داستانی)	۱۰۱۳۴۷

اطلاعات نقد و بررسی کتاب استاد

سال		عنوان		شماره
میلادی	شمسی	لاتین	فارسی	
۲۰۱۴	۱۳۹۲	A Selection of Attractive Arabic Literature : The Abbasid I Era	مختارات من روائع الادب العربی فی العصر العباسی الاول	۱۰۰۰۳۴
۲۰۱۴	۱۳۹۲		تعلیم اللغه العربیه (آموزش زبان عربی برای دانشجویان رشته حقوق	۱۰۰۰۳۹

اطلاعات اختراع و اکتشاف استاد

تاریخ ثبت	سال		عنوان		شماره
	میلادی	شمسی	لاتین	فارسی	
				تولید درس مجازی به نام متون تفسیری (۲)	۱۰۰۰۴۸
				تولید درس مجازی به نام بررسی متون تخصصی علوم قرآن و حدیث از حیث اعراب و ترجمه	۱۰۰۰۴۹

اطلاعات سایر فعالیتهای پژوهشی استاد

تاریخ شروع	سال		عنوان		شماره
	میلادی	شمسی	لاتین	فارسی	
				تاسیس انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی	۴۵۷
				تاسیس و نشر مجله علمی پژوهشی انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی	۴۵۸
۱۳۸۳/۰۷/۰۱	۲۰۰۴	۱۳۸۳		اعزام به حج تمتع در سال های ۸۳ و ۹۰ و عمره ۹۱ به عنوان مبلغ از طرف نهاد رهبری	۱۰۱۵۳۱
۱۳۸۸/۱۱/۱۵	۲۰۱۰	۱۳۸۸		انجام سی جلسه سخنرانی در شبکه ماهواره ای ثقلین به زبان عربی	۱۰۱۵۳۲
۱۳۹۳/۰۱/۱۸	۲۰۱۴	۱۳۹۳		داوری سوره هل اتی با نگاهی به مطالعات نوین ادبی	۱۰۱۵۳۳
۱۳۹۲/۰۴/۰۴	۲۰۱۳	۱۳۹۲	..	داوری مقالات: تقابل بین فرهنگ ... و انتزاع نظام فکری و ...	۱۰۱۵۳۴
۱۳۹۲/۱۲/۲۷	۲۰۱۴	۱۳۹۲		داوری مقالات: تاثیر داستان حی بن...و بررسی تطبیقی داستان حی بن...و... برای نشریه ادبیات تطبیقی	۱۰۱۵۳۵
۱۳۸۸/۱۱/۰۳	۲۰۱۰	۱۳۸۸		داوری مقالات: زندقه ابن المقفع...و مقارنه بین ابی...و... برای نشریه العلوم انسانیه	۱۰۱۵۳۶
۱۳۸۹/۱۰/۰۱	۲۰۱۰	۱۳۸۹		داوری مقالات: المدئج و... شکایات الحکومه ... و... برای	۱۰۱۵۳۷

				نشریه دراسات فی العلوم الانسانیه	
۱۳۹۰/۰۲/۳۱	۲۰۱۱	۱۳۹۰		داوری مقالات: البدیع بین ... جمالیه النزیاچ... و... برای نشریه دراسات فی العلوم الانسانیه	۱۰۱۵۳۸
۱۳۹۱/۰۲/۳۱	۲۰۱۲	۱۳۹۱		داوری مقالات: البدیع بین ... جمالیه النزیاچ و ...	۱۰۱۵۳۹
۱۳۹۲/۰۱/۱۷	۲۰۱۳	۱۳۹۲		داوری مقالات الرمزه السیاسه... ، سیاق الایه و ...	۱۰۱۵۴۰
۱۳۹۳/۰۱/۲۴	۲۰۱۴	۱۳۹۳		داوری طرح های شماره ۹۱۰۰۳۱۴۳-۹۲۰۲۲۹۱۱	۱۰۱۵۴۱
۱۳۸۸/۰۵/۰۲	۲۰۰۹	۱۳۸۸		داوری آثار در جشنواره فارابی	۱۰۱۵۴۲
۱۳۹۱/۰۱/۰۱	۲۰۱۲	۱۳۹۱		ارزیابی درس کارشناسی آشنایی با متون تفسیری ۱	۱۰۱۵۴۳
۱۳۹۲/۰۱/۰۱	۲۰۱۳	۱۳۹۲		ارزیابی درس کارشناسی آشنایی بلاغت قرآن	۱۰۱۵۴۴
۱۳۸۷/۰۷/۰۶	۲۰۰۸	۱۳۸۷		داوری ۱۴ رساله دکتری و یک پایان نامه کارشناسی ارشد	۱۰۱۵۴۶
۱۳۸۷/۰۹/۰۱	۲۰۰۸	۱۳۸۷		داوری ۵ کتاب برای سازمان سمت	۱۰۱۵۴۷
۱۳۹۲/۱۱/۱۲	۲۰۱۴	۱۳۹۲		داوری کتاب الادب المقارن مشکلات و آفاق از آقای عبده عبود	۱۰۱۵۴۸
۱۳۹۳/۰۲/۳۱	۲۰۱۴	۱۳۹۳		نشست گفتمان علمی فرهیختگان مرکز پژوهش های علوم اسلامی	۱۰۱۵۴۹
۱۳۸۸/۰۴/۲۳	۲۰۰۹	۱۳۸۸		سخنرانی با عنوان آموزش زبان و ادبیات عربی، چالش ها و فرصت ها در چهارمین همایش سراسری مدیران گروه	۱۰۱۵۵۰
۱۳۹۲/۰۹/۲۵	۲۰۱۳	۱۳۹۲		پژوهشگر نمونه در زمینه تالیف کتاب سال	۱۰۱۵۵۱
۱۳۹۲/۱۲/۲۶	۲۰۱۴	۱۳۹۲		داور نمونه از طرف شورای سردبیری مجله بین المللی	۱۰۱۵۵۲

				علوم انسانی	
۱۳۸۹/۰۱/۰۱	۲۰۱۰	۱۳۸۹		تاسیس انجمن	۱۰۱۵۵۳
۱۳۸۹/۰۱/۰۱	۲۰۱۰	۱۳۸۹		راه اندازی مجله انجمن زبان و ادبیات عربی	۱۰۱۵۵۴
۱۳۸۷/۱۰/۰۱	۲۰۰۸	۱۳۸۷		تأسیس و راه اندازی رشته آموزش زبان عربی	۱۰۱۵۵۵
۱۳۸۷/۰۹/۰۱	۲۰۰۸	۱۳۸۷		تأسیس و راه اندازی گرایش ادبیات عربی (کارشناسی ارشد)	۱۰۱۵۵۶
۱۳۸۷/۱۱/۲۲	۲۰۰۹	۱۳۸۷		تأسیس و راه اندازی رشته ادبیات تطبیقی	۱۰۱۵۵۷
۱۳۸۸/۰۵/۳۰	۲۰۰۹	۱۳۸۸		همکاری در تأسیس و راه اندازی دانشگاه فارابی	۱۰۱۵۵۸
۱۳۸۷/۰۷/۱۶	۲۰۰۸	۱۳۸۷		استمرار در تقید و پایبندی به ارزش های دینی، فرهنگی، ملی، انقلابی و صداقت و امانت داری	۱۰۱۹۶۵
۱۳۹۳/۰۳/۲۱	۲۰۱۴	۱۳۹۳		سخنرانی با موضوع «بررسی و نقد نظریه ادبیات اسلامی»	۱۰۱۹۶۷
۱۳۸۳/۰۱/۰۱	۲۰۰۴	۱۳۸۳		داوری ۷ پایان نامه برای دانشگاه خوارزمی	۱۰۱۹۷۰
۱۳۹۳/۰۱/۰۱	۲۰۱۴	۱۳۹۳		داوری رساله دکتری و پایان نامه برای دانشگاه علامه طباطبایی	۱۰۱۹۷۱
۱۳۹۲/۰۲/۱۰	۲۰۱۳	۱۳۹۲		کارگاه تبیین اهداف ماده یک آیین نامه ارتقای اعضای هیئت علمی - فعالیت های فرهنگی و اجتماعی	۱۰۲۷۶۴
۱۳۹۳/۱۰/۳۰	۲۰۱۴	۱۳۹۳		اصول برنامه ریزی درسی در آموزش عالی - دیماه ۹۳	۱۰۲۹۴۷
۱۳۹۳/۱۰/۲۸	۲۰۱۴	۱۳۹۳		تکنولوژی آموزشی نوین (۲۸/۱۰/۹۳)	۱۰۳۴۹۹
۱۳۹۳/۱۲/۱۶	۲۰۱۵	۱۳۹۳		انسان دانشگاهی و اخلاق حرفه ای	۱۰۳۵۰۲
۱۳۹۳/۰۸/۰۱	۲۰۱۴	۱۳۹۳		مدیریت، سیاست گذاری و	۱۰۵۶۷۲

				مهدویت	
۱۳۹۴/۰۴/۱۰	۲۰۱۵	۱۳۹۴		تدوین طرح راهبردی دانشکده علوم انسانی	۱۰۵۷۶۹
۱۳۹۳/۱۰/۰۷	۲۰۱۴	۱۳۹۳		آشنایی با مکتبهای روش شناسی	۱۰۵۷۷۱
۱۳۹۴/۱۰/۱۶	۲۰۱۵	۱۳۹۴		ارزیابی درونی گروههای آموزشی	۱۰۷۵۲۰
۱۳۹۴/۱۱/۱۲	۲۰۱۶	۱۳۹۴		کاربرد فناوری اطلاعات در آموزش و پژوهش (بهمن ۱۳۹۴)	۱۰۸۲۴۵
۱۳۹۴/۱۱/۲۱	۲۰۱۶	۱۳۹۴		ارزیابی درونی گروه های آموزشی دانشکده علوم انسانی	۱۰۸۷۶۴
۱۳۹۶/۰۲/۱۸	۲۰۱۷	۱۳۹۶		تقدیر برای سخنرانی در مورد ادبیات تطبیقی در ایران (چالش ها و راهکارها)	۱۱۵۲۶۰
۱۳۹۶/۰۲/۱۳	۲۰۱۷	۱۳۹۶		عضو بخش علمی دومین همایش ملی آسیب شناسی آموزش زبان های خارجی در ایران	۱۱۵۲۶۱
۱۳۹۶/۰۶/۰۱	۲۰۱۷	۱۳۹۶		عضویت در کمیته علمی در همایش ملی آسیب شناسی آموزش زبان های خارجی در ایران	۱۱۶۵۵۳
۱۳۹۶/۱۱/۲۵	۲۰۱۸	۱۳۹۶	Workshop at Inalco University	کارگاه آموزشی در دانشگاه اینالکو	۱۱۷۰۲۹
۱۳۹۶/۰۷/۲۳	۲۰۱۷	۱۳۹۶		طرح چيستی فناوری در علوم انسانی و مکانیزم همکاری های بین رشته ای	۱۱۷۱۶۲
۱۳۹۶/۰۸/۱۰	۲۰۱۷	۱۳۹۶		تقدیر و تشکر برای حضور و همکاری در کمیته بهره وری از زبان عربی	۱۱۸۳۴۶
۱۳۹۷/۰۲/۲۶	۲۰۱۸	۱۳۹۷	الاسس النظرية للتغيير الاساسی فی النظام التعليمی التربوی / و تشمل فلسفه التربیة فی جمهوریة ایران الاسلامیه / فلسفه التربیة الرسمیه و العامه فی جمهوریة ایران السلامیه / مذهب التربیة الرسمیه و العامه فی جمهوریة ایران الاسلامیه	مبانی نظری تحول بنیادین در نظام تعلیم و تربیت رسمی عمومی جمهوری اسلامی ایران	۱۱۹۳۶۴

۰۸/۰۷/۱۳۷۸ ۰۸/۰۷/۱۳۷۸ ۱۷۲ ۲۱۷۷۶ مدیر گروه زبان و ادبیات عربی ۱۲/۰۴/۱۳۷۸ ۰۲/۰۸/۱۳۸۷ م ت ۲۴۴۵/۱۰۰ ۱۷۲ ۲۰۶۲۱ عضو هیات تحریریه
 مجله اللغه العربیه و آدابها ۰۱/۰۱/۱۳۸۹ ۰۱/۰۱/۱۳۸۹ ۱۰۴-۸۶ خ ۲۰۳ ۲۰۶۲۳ عضو هیات تحریریه مجله ادبیات تطبیقی ۰۱/۰۱/۱۳۰۱ ۰۱/۰۱/۱۳۸۹ ۱۰۴-۸۶ خ ۲۰۳

اطلاعات مهارت زبانی استاد

شماره	چندمین زبان	زبان	حرف زدن	شنیدن	خواندن	نوشتن
۲۱۵	۱	عربی	خیلی خوب	خیلی خوب	خیلی خوب	خیلی خوب
۲۱۶	۲	انگلیسی	متوسط	متوسط	متوسط	متوسط
۲۱۷	۳	ترکی	متوسط	متوسط	متوسط	متوسط

اطلاعات راهنمایی پروژه جهت رزومه استاد

شماره درس	شماره دانشجو	شماره فعالیت	عنوان		تاریخ دفاع
			فارسی	لاتین	
۱۱۸-۹۰-۱۰	۸۹۱۰۲۶۲۰۰۳	۴۳۳۷	نوگرایی در شعر محمد عزالدین المناصر؟ «بررسی قالب ومحتوا»		۱۳۹۳/۱۰/۲۱
۱۱۸-۹۰-۱۰	۸۹۱۰۲۶۲۰۰۲	۴۳۳۹	مطالعه تطبیقی رمان های احلام مستغانمی وزویا پیرزاد در پرتو نظریه های چندآوایی باختین		۱۳۹۳/۰۶/۳۰
۱۰۴-۹۰-۱۰	۸۹۱۰۲۷۱۰۰۵	۵۸۵۷	تصویرگری هنری در نامه های امام علی (ع)		۱۳۹۱/۱۱/۲۹
۱۱۸-۹۰-۱۰	۸۹۱۰۲۶۲۰۰۴	۷۵۹۲	فصل ووصل در قرآن، میان بلاغت عربی وزبانشناسی متن		۱۳۹۳/۰۹/۱۰
۱۲۰-۹۰-۱۰	۷۹۱۱۶۲۰۰۴	۸۲۹۱	تحلیل دریافت های زیبایی شناسی در تفسیر کشف زمخشری		۱۳۸۲/۱۱/۰۷
۱۰۴-۹۰-۱۰	۹۰۱۰۲۷۱۰۰۱	۸۵۴۲	رمان اسلامی در ادبیات جدید عراق(نمونه موردی رمان های علیاء انصاری)		۱۳۹۲/۰۶/۲۶
۱۰۴-۹۰-۱۰	۹۰۱۰۲۷۱۰۰۷	۸۶۴۴	تصویر عشق در شعر؟ دونیس		۱۳۹۲/۰۶/۲۷
۱۰۴-۹۰-۱۰	۹۰۱۰۲۷۱۰۰۸	۸۶۴۵	تداخل ژانرهای ادبی در رمان های ابراهیم نصرالله (بررسی موردی رمان "قناد یل ملک الجلیل" «چلچراغ های پادشاه منطقه جلیل. «»)		۱۳۹۲/۰۶/۳۱

۱۳۹۵/۰۴/۰۱		اگزستانسیالیسم و تجلیات آن در ادبیات رمان عربی معاصر، بررسی موردی آثار سهیل ادريس، مطاع صفدی و جبرا ابراهيم جبرا	۸۷۵۹	۹۰۱۰۲۶۲۰۰۳	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۶/۰۲/۲۷		تصوير «خود» و «ديگری» در رمان پایداری فلسطین (بررسی موردی «المتشائل» اثر امیل حبیبي و «البحث عن ولید مسعود» اثر جبرا ابراهيم جبرا)	۸۷۶۰	۹۰۱۰۲۶۲۰۰۲	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۰۹/۱۷		نظریه نظم عبدالقاهر جرجانی و مقایسه آن با نظریه نقش گرای هلیدی	۸۹۱۸	۹۰۱۰۲۶۲۰۰۱	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۲/۰۷/۱۷		آیات حجاب در تفاسیر قرآن کریم (سبک شناسی)	۸۹۶۳	۸۹۱۰۲۷۱۰۰۶	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۲/۱۰/۱۵		ادبیات و نمودهای آن در سخنان امام رضا (ع)	۱۰۸۹۳	۹۰۱۰۲۷۱۰۰۵	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۲/۱۱/۱۴		ترجمه و شرح و تحقیق کتاب «فی الادب المقارن ، دراسات نظریه و تطبیقیه» دکتر طاهر احمد مکی	۱۱۴۶۰	۹۰۱۰۲۷۱۰۰۲	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۲/۱۲/۲۷		بلاغت قرآن در تفسیر تحریر و تنویر ابن عاشور ، مطالعه موردی (اطناب و ایجاز)	۱۱۴۶۱	۹۰۱۰۲۷۱۰۰۴	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۲/۱۲/۲۶		کهن الگو در شعر بلند الحیدری ، بررسی ساختار و محتوا	۱۱۴۶۲	۹۰۱۰۲۷۱۰۰۶	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۲/۱۱/۱۳		صحنه های قیامت در قرآن ، بررسی سبک شناسی (سوره های واقعه ، حاقه ، قیامت ، مرسلات ، وانشقاق به عنوان نمونه)	۱۱۴۶۴	۹۰۱۰۲۷۱۰۰۹	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۲/۱۲/۲۵		بررسی سبک شناسی سوره توبه	۱۱۴۶۶	۹۰۱۰۲۷۱۰۱۱	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
		بررسی و نقد مفهوم شعر در اندیشه متفکران اسلامی تا آغاز عصر نهضت عربی معاصر	۱۲۶۷۶	۸۹۱۰۲۶۲۰۰۷	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۰۳/۰۹		بررسی میزان تاثیر مهارت های تفکر انتقادی در فرآیند «یاددهی-یادگیری» متون ادبی عربی در دانشگاه های دولتی ایران	۱۴۱۹۹	۹۱۱۰۵۹۲۰۰۷	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۶/۱۱/۱۴		بررسی تطبیقی کهن الگوی انسان کامل در اشعار ابن فارض و عمادالدین نسیمی بر اساس مکتب روانشناختی یونگ	۱۴۲۲۱	۹۱۱۰۵۹۲۰۰۱	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰

۱۳۹۶/۰۱/۱۶		نقش با هم آیی در ترجمه فارسی قرآن کریم	۱۴۲۲۲	۹۱۱۰۵۹۲۰۰۲	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۰۹/۱۵		طراحی الگوی آموزش مهارت ترجمه از فارسی به عربی و بالعکس در مقطع کارشناسی در دانشگاه های ایران (ترجمه متون مطبوعاتی و رسانه ای)	۱۴۲۳۳	۹۱۱۰۵۹۲۰۰۶	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۳/۰۳/۲۱		بررسی جوانب ادبی تفسیر «فی ظلال القرآن» (با تکیه بر هماهنگی هنری)	۱۴۵۹۰	۸۹۱۰۲۷۱۰۰۳	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۴/۰۱/۲۴		دکتر محمد محمدی ملایری و کوشش های ایشان در زمینه ادبیات تطبیقی میان عربی و فارسی	۱۴۶۵۹	۹۱۱۰۵۷۱۰۰۲	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۴/۰۴/۳۱		نمودهای «خود» و «دیگری» در رمان های «عشق در تبعید» و «سرزمین غروب» بهاء طاهر	۱۴۹۱۸	۹۱۱۰۵۷۱۰۰۱	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
		نقد و بررسی نظریه ادبیات اسلامی در جهان عرب و ایران	۱۵۹۱۲	۹۱۱۰۵۹۲۰۰۵	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۴/۱۲/۱۲		آموزش مهارت شنیداری به دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد رشته زبان و ادبیات عربی از طریق آموزش مهارت شنیداری قرآنی	۲۱۵۵۷	۹۲۱۰۰۱۱۰۰۹	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۴/۱۱/۱۴		نقد و بررسی مجموعه کتابهای آموزشی "صدی الحیا؟" بر اساس رویکرد ارتباطی در علم آموزش زبان	۲۱۵۵۸	۹۲۱۰۰۱۱۰۰۸	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۴/۰۶/۳۰		موتیف های پایداری در شعر معاصر فلسطین (برای نمونه: سمیح القاسم، محمود درویش و فدوی طوقان)	۲۱۵۶۰	۹۲۱۰۵۷۱۰۰۳	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۴/۱۱/۰۳		هم آیی زبانی و زیباشناسی آن در قرآن کریم «به عنوان مطالعه موردی ۵ جزء آخر»	۲۱۹۶۹	۹۲۱۰۵۷۱۰۰۲	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۰۱/۲۲		تحلیل کتابهای مکالمه رشته زبان و ادبیات عرب دانشگاه پیام نور براساس اهداف آموزشی وزارت علوم (بررسی موردی: "گفتگو" و جلد های دوم و سوم "المدخل")	۲۱۹۷۰	۹۲۱۰۰۱۱۰۰۷	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۰۳/۰۴		جلوه های فرهنگ ایرانی در کتاب "آلغانی" تالیف ابوالفرج اصفهانی	۲۱۹۷۱	۹۲۱۰۵۷۱۰۰۶	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰

۱۳۹۴/۱۲/۲۵		نشانه شناسی عنوان در رمان های عبدالخالق الرکابی	۲۱۹۷۲	۹۲۱۰۵۷۱۰۰۴	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۹۵/۰۲/۲۲		گفتمان روایی در رمان "رماد الشرق" اثر واسینی الاعرج	۲۱۹۷۳	۹۲۱۰۵۷۱۰۰۱	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۹۴/۱۱/۰۵		آسیب شناسی درس قرائت متون تاریخی به زبان عربی برای دانشجویان رشته تاریخ	۲۱۹۷۵	۹۲۱۰۰۱۱۰۰۵	۱۰۶-۹۰-۱۰
۱۳۹۴/۱۰/۲۷		چارچوبی برای ارزیابی ترجمه از عربی به فارسی با تکیه بر آراء نیومارک	۲۱۹۷۶	۹۲۱۰۵۷۱۰۰۷	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۹۵/۰۲/۰۸		روش شناسی آموزش زبان عربی در ایران از ظهور اسلام تا پایان قرن ششم هجری	۲۴۹۷۵	۹۲۱۰۰۱۱۰۰۴	۱۰۶-۹۰-۱۰
۱۳۹۴/۰۸/۱۷		بلاغت عربی و علوم پیرامون آن در زمینه تاصل وانقطاع (بررسی موردی: اسلوبیه، تداولیه و حجاج)	۲۵۵۲۳	۹۲۱۰۵۷۱۰۰۸	۱۰۴-۹۰-۱۰
		تحلیل معنی شناسی شناختی واژه ذکر در قرآن کریم	۲۶۵۰۳	۹۱۱۰۵۹۲۰۰۳	۱۱۸-۹۰-۱۰
۱۳۹۶/۰۷/۰۵		آرای نحوی رضی در شرح کافیه و اثر آن بر نحوین بزرگ بعد از خود	۲۶۵۰۵	۹۲۱۰۵۹۲۰۰۱	۱۱۸-۹۰-۱۰
۱۳۹۷/۰۲/۱۹		مولفه های جهان شمولی در رمان عربی «نمونه های موردی: بچه های محله ی ما، فصل مهاجرت به شمال و خاطرات تن»	۲۶۵۱۰	۹۲۱۰۵۹۲۰۰۳	۱۱۸-۹۰-۱۰
		رویکردهای صوفیانه در شعر عربی و فارسی معاصر از نیمه دوم سده بیستم تا پایان آن (نمونه موردی: ایران-مصر و سوریه)	۲۹۹۸۳	۹۲۱۰۵۹۲۰۰۴	۱۱۸-۹۰-۱۰
۱۳۹۴/۰۶/۳۰		تکنیک های روایت شناختی در رمان «فرسان الاحلام القتیه» اثر ابراهیم الکونی	۳۰۰۱۲	۹۱۱۰۵۷۱۰۰۶	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۸۳/۰۵/۰۶		پدیده تضمین در قرآن	۳۱۵۱۰	۷۷۱۱۶۲۰۰۱	۱۲۰-۹۰-۱۰
۱۳۸۳/۰۴/۳۰		تحلیل و بررسی اسالیب اعتراض در قرآن	۳۱۵۱۱	۷۷۱۱۶۲۰۰۳	۱۲۰-۹۰-۱۰
۱۳۸۷/۰۴/۰۱		تحلیل داستان از زبان حیوانات در ادبیات قدیم عربی (تا پایان دوره عباسی) بر اساس الگوی ساختار گرای پراپ	۳۲۵۵۷	۸۲۱۱۶۲۰۰۲	۱۲۰-۹۰-۱۰

۱۳۸۷/۰۲/۳۱		بررسی تطبیقی شعر میهنی در ادبیات معاصر عربی (مصر و لبنان) و فارسی از نیمه دوم قرن ۱۹ تا آغاز جنگ دوم	۳۲۵۵۹	۸۲۱۱۶۲۰۰۴	۱۲۰ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۵/۰۴/۱۸		((مقایسه تطبیقی ضرب المثل‌های فارسی و یمنی))	۳۲۵۷۰	۸۲۱۱۷۱۰۱۱	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۴/۰۲/۲۷		((ترجمه و تحقیق کتاب ((النقدالادبی اصوله و مناهجه)) اثر سید قطب))	۳۳۰۷۹	۸۱۱۱۶۱۰۰۳	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۹/۰۶/۲۹		"تبیین رابطه ی خطابه و قدرت و منبر و سیاست در دوره عباسیان (۱۳۲ - ۶۵۶ ه . ق ")	۳۳۳۷۰	۸۳۱۰۱۲۰۰۳	۱۲۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۵/۰۶/۲۶		شعر ابوتمام در ترازوی نقد و تحلیل	۳۳۴۷۸	۸۳۱۱۶۱۰۰۱	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۷/۰۷/۱۵		ادبیات مقاومت در آثار و اندیشه غسان کنفانی	۳۳۴۷۹	۸۳۱۱۶۱۰۰۲	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۵/۰۶/۱۳		بررسی مکتب رمانتیسم در شعر معاصر عربی و فارسی	۳۳۴۸۰	۸۳۱۱۶۱۰۰۳	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۶/۰۴/۲۵		وقوف بر اطلال و دمن در ادبیات عربی و فارسی	۳۳۴۸۲	۸۳۱۱۶۱۰۰۵	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۶/۰۴/۱۰		بررسی داستان و عناصر آن در مقامات حریری	۳۳۴۸۴	۸۳۱۱۶۱۰۰۷	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۵/۱۰/۲۴		"ترجمه ، تحقیق و نقد کتاب در کربلا بین شعراء الشعوب الاسلامیه اثر دکتر حسین مجیب المصری "	۳۳۴۸۵	۸۳۱۱۶۱۰۰۸	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۵/۰۶/۲۲		"شعر منثور در ادبیات معاصر عربی "	۳۳۴۸۶	۸۳۱۱۶۱۰۰۹	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۶/۰۹/۱۸		بررسی مقایسه ای نقد ادبی معاصر فارسی و عربی (باتکیه بر آثار انتقادی عبدالحسین زرین کوب، محمدرضا شفیعی کدکنی، احمد امین سید قطب، محمد مندور احسان عباس)	۳۳۵۱۲	۸۳۱۱۷۲۰۰۶	۱۲۰ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۶/۰۶/۲۶		جایگاه مفجع بصری در ادبیات متعهد شیعی	۳۴۷۴۶	۸۴۱۱۶۱۰۰۱	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۷/۰۶/۲۶		بررسی افکار ، آثار و جایگاه محمد غنیمی هلال در ادبیات تطبیقی	۳۴۷۴۷	۸۴۱۱۶۱۰۰۲	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۷/۰۷/۰۳		بررسی نثر صوفیانه عربی از قرن دوم هجری تا پایان عصر عباسی	۳۴۷۴۹	۸۴۱۱۶۱۰۰۴	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰

۱۳۸۷/۰۷/۰۸		نوگرایی در آثار ادبی ابراهیم نصرآ...	۳۴۷۵۰	۸۴۱۱۶۱۰۰۵	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۸۷/۰۷/۲۲		بررسی ویژگیهای ادبی و هنری سفرنامه های ابن جبیر و ابن بطوطه	۳۴۷۵۲	۸۴۱۱۶۱۰۰۷	۱۰۴-۹۰-۱۰
		نظام آوایی و دلالت های آن در خطبه های نهج البلاغه (بررسی تطبیقی برخی از نمونه های آن)	۳۵۱۶۵	۹۱۱۰۵۹۲۰۰۴	۱۱۸-۹۰-۱۰
		بررسی تطبیقی نقد عربی قدیم با نظریات نقد غربی معاصر	۳۶۱۸۰	۸۵۱۱۶۲۰۰۱	۱۱۸-۹۰-۱۰
۱۳۸۹/۰۷/۲۸		کارکرد عوامل انسجام متن در خطبه های نهج البلاغه (براساس الگوی نقشگرایی هالییدی)	۳۶۱۸۱	۸۵۱۱۶۲۰۰۲	۱۱۸-۹۰-۱۰
۱۳۸۹/۱۰/۲۸		نقد اجتماعی شعر معاصر عراق (با تکیه بر آثار شاعران برجسته نوگرا)	۳۶۱۸۲	۸۵۱۱۶۲۰۰۳	۱۱۸-۹۰-۱۰
۱۳۸۹/۱۰/۲۷		بینامتنیت داستانهای انبیای در قرآن با شعر معاصر عربی (بعد از جنگ جهانی دوم با تکیه بر دواوین شاعران برجسته عراق- فلسطین، مصر، سوریه، لبنان)	۳۶۱۸۳	۸۵۱۱۶۲۰۰۴	۱۱۸-۹۰-۱۰
۱۳۸۹/۰۲/۱۵		((رویکرد تاملی (ژرف اندیشی) در اشعار محمود درویش))	۳۷۸۴۷	۸۶۱۱۶۱۰۰۲	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۸۸/۱۲/۲۴		((ترجمه کتاب <<المعنی و ظلال المعنی >> همراه با تحقیقی بر اهم مباحث کتاب))	۳۷۸۴۹	۸۶۱۱۶۱۰۰۴	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۸۹/۰۴/۳۰		<<بررسی تطبیقی مسیح(ع) در شعر معاصر عربی و فارسی (با تکیه بر شعر ادونیس و احمد شاملو >>)	۳۷۸۵۰	۸۶۱۱۶۱۰۰۵	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۹۱/۰۶/۰۱		بررسی تصاویر هنری در شعر کلاسیک شیعی (بررسی موردی شعرا ابو فراس حمدانی، شریف رضی، مهیار دیلمی و صاحب بن عباد)	۳۷۸۵۱	۸۶۱۱۶۲۰۰۱	۱۱۸-۹۰-۱۰
۱۳۹۰/۰۳/۰۹		بینامتنیت قرآنی در رمانهای فلسفی نجیب محفوظ (التنصاف القرآنی روایات نجیب محفوظه الفلسفیه)	۳۷۸۵۲	۸۶۱۱۶۲۰۰۳	۱۱۸-۹۰-۱۰
۱۳۹۱/۰۶/۲۵		سیر تحول اندیشه اعجاز ادبی قرآن کریم از آغاز تا پایان قرن پنجم هجری	۳۷۸۵۳	۸۶۱۱۶۲۰۰۴	۱۱۸-۹۰-۱۰
۱۳۹۰/۰۴/۰۶		تحلیل، تبیین و طبقه بندی ظرفیتهای	۳۷۸۵۴	۸۶۱۱۶۲۰۰۵	۱۱۸-۹۰-۱۰

		نمایشی در دو کتاب «البخلاء» و «مقامات حریری»			
۱۳۹۰/۰۴/۲۸		((بررسی معارضات زبانی مشرکان با پیامبر صلی اله علیه و آله و سلم و پاسخ های آن در قرآن))	۳۹۳۷۵	۸۷۱۰۸۱۰۰۸	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۹/۰۶/۲۹		<<بررسی نظریات نقدی انیس الخوری المقدسی >>	۳۹۴۸۸	۸۷۱۱۶۱۰۰۲	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۰/۰۴/۱۸		<<بررسی و تحلیل پیرنگ داستان های پیامبران در قرآن >>	۳۹۴۸۹	۸۷۱۱۶۱۰۰۳	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۹/۰۷/۱۷		<<بررسی و نقد جایگاه متون در کتابهای عربی دوره دبیرستان و پیش دانشگاهی و تاثیر این متون در آموزش زبان عربی >>	۳۹۴۹۰	۸۷۱۱۶۱۰۰۴	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۰/۰۴/۱۵		<<شيوه های شخصیت پردازی در داستان های کوتاه یوسف السباعی >>	۳۹۴۹۲	۸۷۱۱۶۱۰۰۶	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۰/۰۶/۳۰		مبانی و نشانه های فلسفه اگزیزستانسیالیسم در آثار نجیب محفوظ با تکیه بر اولاد حارتنا	۳۹۴۹۳	۸۷۱۱۶۱۰۰۷	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۲/۰۶/۱۶		نوآوری های داستانی نویسندگان نسل دهه ی شصت مصر (بررسی موردی ، « ستاره ی آگوست » اثر صنع الله ابراهیم و « الزینی برکات » اثر جمال الغیطانی "	۳۹۴۹۶	۸۷۱۱۶۲۰۰۳	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۲/۰۳/۱۱		بررسی ساختار روایی داستانهای کوتاه در ادبیات پایداری لبنان (۱۹۸۲ تا ۲۰۰۶) براساس الگوی گریماس	۳۹۴۹۷	۸۷۱۱۶۲۰۰۴	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۲/۰۵/۰۱		شيوه ی روایی گفته های داستانی در ادبیات پایداری فلسطین (بررسی موردی رمان های الصَّبَّار و باب السَّاحه) نوشته ی سحر خلیفه	۳۹۴۹۸	۸۷۱۱۶۲۰۰۵	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۰/۰۸/۲۱		بررسی و نقد دیدگاههای مفسران و صاحب نظران اسلامی در تفسیر آیه ۳۴ سوره نساء (الرجال قوامون علی النساء)	۴۱۳۳۹	۸۸۱۰۰۸۱۰۰۸	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۰/۱۲/۱۵		کارکرد پدیده های طبیعی در قرآن و بررسی اسالیب بیانی آن	۴۱۳۴۰	۸۸۱۰۰۸۱۰۰۹	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۲/۱۲/۱۷		تحلیل و تبیین معانی و مقاصد مفردات	۴۱۳۴۱	۸۸۱۰۰۸۲۰۰۱	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰

		قرآن در میراث تفسیری اهل بیت (ع) و تطبیق آن با آراء با واژه پژوهان کهن عربی			
۱۳۹۰/۱۱/۱۵		مطالعات ادبی دکتر محمدحسین علی الصغیر در حوزه قرآن کریم	۴۱۳۸۴	۸۸۱۰۱۵۱۰۰۱	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۹۰/۰۸/۲۸		جایگاه ادبیات در آثار امام صادق (علیه السلام)	۴۱۳۸۵	۸۸۱۰۱۵۱۰۰۲	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۹۰/۱۱/۰۹		بررسی تطبیقی داستان های کوتاه محمود تیمور و محمدعلی جمال زاده	۴۱۳۸۷	۸۸۱۰۱۵۱۰۰۴	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۹۰/۱۰/۰۷		بررسی عناصر داستانی در داستانک های محمود شقیر نویسنده معاصر فلسطینی	۴۱۳۸۸	۸۸۱۰۱۵۱۰۰۵	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۹۱/۰۴/۰۵		عزالدین اسماعیل، ناقد ادبی	۴۱۳۸۹	۸۸۱۰۱۵۱۰۰۶	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۹۱/۰۴/۱۴		بررسی تطبیقی اسلوبهای گفتمان آل البیت علیهم السلام در شعر ناصر خسرو والحسن بن علی الهبل	۴۱۳۹۸	۸۸۱۰۱۷۱۰۰۹	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۸۷/۱۲/۲۰		"مقایسه اثر پذیری از قرآن کریم در اشعار بهار، دکتر شفیعی کدکنی و دکتر طاهره صفار زاده"	۴۴۴۱۳	۸۵۱۱۷۱۱۰۲	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۸۲/۰۷/۰۸		"جایگاه جرجی زیدان در داستان نویسی معاصر عربی"	۴۴۴۱۸	۸۰۱۱۶۱۰۰۳	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۸۳/۰۲/۲۳		"مقایسه سبک کلاسیک نو در شعر عربی و فارسی معاصر"	۴۴۴۲۴	۸۰۱۱۶۱۰۰۱	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۸۴/۰۲/۲۶		((شعر عبدالوهاب بیاتی و ناظم حکمت در آئینه ادبیات تطبیقی))	۴۴۶۴۳	۸۱۱۱۶۱۰۰۴	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۸۴/۰۳/۱۶		((عناصر ادبی و هنری داستانهای تفسیر فی ضلال القرآن))	۴۴۶۴۷	۸۱۱۱۶۱۰۰۱	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۸۴/۰۶/۱۳		((مباحث ادبی در تفسیر المیزان))	۴۴۶۵۱	۸۱۱۱۶۱۰۰۲	۱۰۴-۹۰-۱۰
۱۳۹۵/۱۰/۲۷	Difficulties Quran memorization methods for adolescents in Iran after the Islamic Revolution and offering a better model with using the language teaching theories	آسیب شناسی روش های حفظ قرآن برای نوجوانان در ایران (پس از انقلاب اسلامی) و ارائه الگویی بهتر با استفاده از نظریات آموزش زبان	۴۵۰۰۰	۹۳۱۰۰۱۱۰۱۴	۱۰۶-۹۰-۱۰
۱۳۸۷/۱۲/۲۴		تحلیل انتقادی نمایشنامه اسلامی در ادبیات معاصر عربی	۴۵۹۹۴	۸۲۱۱۶۲۰۰۱	۱۲۰-۹۰-۱۰

		بررسی تحلیلی حوزه معنایی دانایی در قرآن کریم با سه رویکرد مطالعه ساختاری و ریشه شناسی و مطالعه سیاقی	۴۶۲۵۱	۹۱۱۰۷۸۲۰۰۴	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۶/۱۱/۱۶		تحلیل و نقد رویکردهای خاورشناسان درباره قصه های قرآنی با تاکید بر داستان حضرت ابراهیم(ع)	۴۶۲۵۳	۹۲۱۰۷۸۲۰۰۳	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۱۰/۲۹	A Semantic Study of the Holy Quran in sura (al ala, al fajer, al infitar al takwir	دراسة دلالية في القرآن الكريم (سور الأعلى، الفجر، الإنفطار، التكوبرنمودجاً)	۴۷۳۹۹	۹۳۱۰۵۷۱۰۰۱	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۰۹/۱۳	Approved title: Verses incentives and intimidation for the Quran stylistic a study in five wall model (Muhammad, Al-dhariyat, Al-mujadalah, Al-maarj, and Mutaffifin)	عنوان مصوب: سبک شناسی آیات تشویق و تهدید در قرآن کریم به عنوان نمونه در پنج سوره (محمد، الذاریات، المجادلة، المعارج، والمطففين)	۴۸۰۶۶	۹۳۱۰۵۷۱۰۰۵	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۱۲/۱۸		اهداف فعل اخلاقی در قرآن کریم با تاکید بر دیدگاه علامه طباطبایی (ره)	۴۸۱۰۰	۹۲۱۰۷۸۱۰۰۷	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۰۷/۲۸	Vernacular Dialects in the East Coast of Persian Gulf , Their Comparison with Modern Arabic, and Their Role in Teaching Arabic to High School Students : Statistical Analysis of Five Dialects in Phonetic, and Grammar, and semantic levels.	لهجه های عامیانه در ساحل شرقی خلیج فارس و مقایسه آن با عربی فصیح و نقش آن در آموزش زبان عربی به دانش آموزان مقطع دبیرستان (بررسی آماری پنج لهجه در سطوح آوایی، صرفی و معنایی)	۴۸۲۸۵	۹۳۱۰۰۱۱۰۱۵	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۱۲/۲۵	Title: Foreignner`s other revelation in Ghada al-Samman`s itinerary	نمود دیگری بیگانه در سفرنامه های غاده السمان	۴۹۰۱۱	۹۳۱۰۵۷۱۰۰۸	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۱/۰۲/۳۱		بنت الشاطی و ادبیات اجتماعی	۴۹۶۳۱	۷۸۱۱۶۱۰۰۴	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۱۱/۰۲	iranian poet Badr Eldnhalagi poem for Lili o Majnoon between influence and creative	منظومه لیلی و مجنون بدر الدین هلالی استرآبادی از تاثیر تا نوآوری	۵۰۲۴۹	۹۳۱۰۵۷۱۰۰۷	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۵/۱۱/۱۷	Comparative study of Islamic mystical themes in the poems of Ibn Fariz Mesri and Mohamad fuzuli Bayatli	بررسی تطبیقی مضامین عرفان اسلامی در اشعار ابن فارض مصری و محمد فضولی بیاتلی	۵۲۶۲۸	۹۳۱۰۵۷۱۰۰۶	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
		رویکرد عرفانی در شعر محمود حسن اسماعیل جاهد ظریف اوغلو (پژوهشی تطبیقی در شعر معاصر عربی و ترکی)	۵۳۸۳۷	۹۲۱۰۵۹۲۰۰۲	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰

۱۳۹۵/۱۲/۰۹	A study on the amount of success of Arabic language educational system in junior high school grades base on the attitudes of teachers and students of Tehran suburb	بررسی میزان کارآمدی نظام آموزش زبان عربی در دوره اول مقطع متوسطه از نظر دبیران و دانش آموزان شهرستان های استان تهران	۵۴۱۷۸	۹۳۱۰۰۱۱۰۰۳	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۶/۰۳/۰۱	translated and explained and achieve a book : estratejiat o tadrir el motaghademe va estratejiat taallom . Dr. Abdolhamid hasan abdulhamid shahin.	ترجمه شرح و تحقیق کتاب الاستراتجیات التدریس المتقدمه و استراتجیات التعلم و انماط التعلم تألیف دکتر عبدالحمید حسن عبدالحمید شاهین	۵۴۷۵۱	۹۳۱۰۰۱۱۰۱۸	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۰/۰۴/۳۰		بررسی مدح و زم در قرآن و اسالیب آن	۵۵۰۳۶	۷۷۱۱۶۱۰۰۴	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۰/۰۴/۱۲		خلیل مطران خاتم مکتب کلاسیک فاتح مکتب رمانتیک	۵۵۱۳۸	۷۷۱۱۶۱۰۰۳	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۰/۰۲/۱۶		شناخت و بررسی و معرفی شخصیت، آثار و افکار امین الریاحی	۵۵۱۵۶	۷۷۱۱۶۱۰۰۲	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۰/۱۲/۲۰		ابوالقاسم الشابی و انحیازه الی المذهب الرومانتیکی	۵۵۳۲۴	۷۸۱۱۶۱۰۰۶	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۱/۰۹/۱۸		اسلوب نغی در قرآن کریم	۵۵۳۶۰	۷۹۱۱۶۱۰۰۹	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۱/۱۲/۰۵		بررسی رئالیسم در ادب واقعی انتقادی نجیب محفوظ	۵۵۳۶۶	۷۹۱۱۶۱۰۰۵	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۱/۱۲/۲۴		نمادگرایی در خطبه های نهج البلاغه	۵۵۳۶۹	۷۹۱۱۶۱۰۰۶	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۱/۰۶/۱۲		بررسی و نقد مدایح نبوی احمد شوقی	۵۵۳۸۹	۷۹۱۱۶۱۰۰۴	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۱/۰۴/۳۰		مقایسه بین متنبی و خاقانی در شعر فخر	۵۵۳۹۱	۷۹۱۱۶۱۰۰۳	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۰/۰۴/۱۳		بررسی و تحلیل نقش و جایگاه نجیب گیلانی در داستان نویسی اسلامی معاصر	۵۵۴۱۷	۷۷۱۱۶۱۰۰۵	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۰/۰۴/۱۰		مرگ و زندگی در شعر ابوالعلائی معری	۵۵۴۲۴	۷۷۱۱۶۱۰۰۷	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۷۹/۰۸/۱۱		بررسی جایگاه و نقش محمود سامی البارودی در شعر معاصر عرب	۵۵۴۲۷	۷۷۱۱۶۱۰۰۶	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۲/۰۴/۲۸		بررسی و تحلیل دیوان ((الانوار القدسیه ((اثر مرحوم کمپانی و ترجمه آن	۵۵۴۹۳	۷۹۱۱۶۱۰۰۷	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۰/۱۰/۳۰		اسلوب قصر در دیوان متنبی	۵۵۵۳۹	۷۸۱۱۶۱۰۰۳	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۰/۱۲/۱۹		شرح و ترجمه ادبیات تطبیقی (الادب المقارن)	۵۵۵۴۹	۷۸۱۱۶۱۰۰۵	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰

۱۳۸۱/۰۴/۲۳		جمیل صدقی الزهابی و جایگاه او در شعر معاصر عربی	۵۵۵۵۱	۷۸۱۱۶۱۰۰۱	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۲/۰۲/۲۰		بررسی و تحلیل وصف در شعر ابن رومی	۵۵۵۶۲	۷۹۱۱۶۱۰۰۱	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۱/۱۲/۱۸		بررسی مکتب رمانتیسیم در آثار جبران خلیل جبران	۵۵۵۶۴	۷۹۱۱۶۱۰۰۲	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۲/۰۴/۰۱		مقایسه بین ویژگیهای قهرمانی رستم و شاه سیف در دو اثر حماسی، شاهنامه فردوسی و سیره الملک سیف بن ذی یزن	۵۵۶۳۱	۷۹۱۱۷۱۰۱۶	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۲/۰۴/۱۱		تاثیر صوری و معنوی قرآن و حدیث بر شعر شاعران شیعه در دوره ی عباس اول با ملاحظه شرایط مذهبی	۵۵۶۸۲	۷۶۱۱۶۳۰۰۷	۱۲۰ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۲/۰۹/۱۲		زبان قرآن و مطابقت آن با قواعد عربی از حیث جنس، عدد و اعراب	۵۵۸۶۷	۷۷۱۱۶۲۰۰۲	۱۲۰ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۴/۰۳/۰۴		بررسی تحول ادبیات معاصر الجزایر	۵۵۸۹۶	۷۹۱۱۶۲۰۰۱	۱۲۰ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۵/۰۵/۰۴		بررسی تطبیقی ادبیات مهاجرت نزد عربها (۱۹۵۳-۱۸۸۸م) و ایرانیان (۱۹۴۰-۱۸۴۶م)	۵۵۹۰۲	۷۹۱۱۶۲۰۰۲	۱۲۰ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۸۱/۱۰/۲۹		الاتجاه القرآنی فی الشعر الکلاسیکی الحدیث	۵۵۹۹۷	۷۸۱۱۶۲۰۰۲	۱۲۰ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۶/۱۰/۰۲	Pathology of reading proficiency in B.A in the Arabic language and literature departments of state universities of Iran	آسیب شناسی مهارت خواندن در گروه‌های زبان و ادبیات عربی دانشگاه‌های دولتی ایران در مقطع کارشناسی	۵۹۵۸۶	۹۴۱۰۰۱۱۰۰۵	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۶/۰۹/۲۲	Pathologie of the teaching the arabic language in the seminary (case study : the seminary of Jamaâto-al Zahrah of Qom)	آسیب شناسی آموزش زبان عربی در حوزه علمیه (نمونه موردی جامعه الزهراء (س) حوزه علمیه جواهران در قم)	۶۰۷۱۷	۹۴۱۰۰۱۱۰۰۲	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
		بحران هویت در رمان های امیرتاج السر در پرتو نقد پسا استعماری	۶۲۴۳۵	۹۳۱۰۵۹۲۰۰۱	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
		بررسی انتقادی اسباب ؟ تجلیات و چالشهای پست مدرنیسم در شعر اصحاب «مجله شعر»	۶۲۴۳۶	۹۳۱۰۵۹۲۰۰۲	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۶/۱۱/۱۵	Analysis of Arabic language teaching in Imam Sadegh university boy"s branch	بررسی و نقد آموزش زبان عربی در دانشگاه امام صادق (علیه السلام) واحد برادران	۶۳۰۵۰	۹۴۱۰۰۱۱۰۰۴	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰

		چالش من و دیگری در آثار نقدی و ابداعی عزالدین المناصره	۶۳۷۵۹	۹۳۱۰۵۹۲۰۰۳	۱۱۸ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۶/۰۲/۱۰	Pathology teaching and learning Arabic at the universities of Iran undergraduate essay	آسیب شناسی یاددهی و یادگیری انشاء عربی در دانشگاه های دولتی ایران در مقطع کارشناسی	۶۴۱۴۵	۹۳۱۰۰۱۱۰۱۲	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۶/۱۱/۱۵	novel and ideology Youssef ziedan`s trilogy as a case study	رمان و ایدئولوژی، بررسی موردی رمان سه گانه یوسف زیدان	۶۸۰۵۸	۹۴۱۰۵۷۱۰۰۵	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
		مقایسه بوطیقای شعر ترکی و فارسی شهریار	۷۰۳۸۴	۹۴۱۰۵۸۱۰۰۵	۱۰۴ - ۹۰ - ۱۰
		الاثر الوالالی من خلال تفسیر الطبرسی للمورفيمات الفعلیه فی القراءات السبع	۷۱۱۶۳	۹۵۱۰۵۹۲۰۰۳	۶۰۳ - ۹۰ - ۱۰
۱۳۹۷/۰۱/۲۹		تصویر من و دیگری در رمان های خوله حمدی غربه الیاسمین و ان تبقی	۷۱۳۰۵	۹۴۱۰۵۷۱۰۰۲	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
	A problematic study of the use of film broadcasting technique in the teaching of conversational skills in the Arabic language and literature departments in Iran	بررسی مشکلات بکارگیری تکنولوژی پخش فیلم در آموزش مهارت مکالمه در گروه های زبان و ادبیات عربی دانشگاه های ایران	۷۳۶۵۹	۹۵۱۰۰۱۱۰۰۳	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
	The Study Of The Adaptation Of The Arabic Language Lab Course With The Gagne`s And Brigg`s Educational Patterns In The Arabic Language And Literature Department	بررسی میزان انطباق فرایند آموزشی درس آزمایشگاه زبان عربی با الگوی آموزشی گانیه و بریگز در گروه های زبان و ادبیات عربی	۷۳۸۹۲	۹۵۱۰۰۱۱۰۰۶	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰
		مفهوم اعجاز ادبی قرآن کریم در دو تفسیر «فی ظلال القرآن» و «من وحی القرآن»	۷۴۷۱۱	۹۴۱۰۵۷۱۰۰۱	۱۰۶ - ۹۰ - ۱۰

دروس تدریس شده

شماره سریال	ترم ارائه درس	شماره درس	نام درس	تعداد واحد موثر	ضریب ارزشیابی گروه
-------------	---------------	-----------	---------	-----------------	--------------------

۱		تفاسیر ادبی قرآن کریم	۰۱ - ۰۶۶ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۶۲	۴۰۲۲۲
۱		نقد ادبی	۰۱ - ۰۹۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۶۲	۴۰۲۲۳
۱		آموزش زبان عربی در ایران	۰۱ - ۱۲۰ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۶۲	۴۰۲۲۴
۱		متون نظم و نثر عربی	۰۱ - ۱۶۶ - ۱۵ - ۱۰	۳۹۶۲	۴۰۲۲۵
۱	۲	فقه اللغة العربی	۰۱ - ۰۴۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۶۱	۳۷۷۱۲
۱	۲	متون تفسیری قرآن کریم	۰۱ - ۰۹۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۶۱	۳۷۷۱۳
۱	۲	نقد و مکتب ادبی	۰۱ - ۱۳۷ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۶۱	۳۷۷۱۴
۱	۲	متون نظم و نثر عربی	۰۱ - ۱۶۶ - ۱۵ - ۱۰	۳۹۶۱	۳۷۷۱۵
۱	۲	تفاسیر ادبی قرآن کریم	۰۱ - ۰۶۶ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۵۲	۳۵۲۴۸
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۹۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۵۲	۳۶۰۹۱
۱	۲	آموزش زبان عربی در ایران	۰۱ - ۱۲۰ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۵۲	۳۵۲۴۹
۱	۲	متون نظم و نثر عربی	۰۱ - ۳۲۸ - ۱۵ - ۱۰	۳۹۵۲	۳۵۲۵۰
۱	۲	فقه اللغة العربی	۰۱ - ۰۴۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۵۱	۳۳۶۴۴
۱	۲	نقد ادبی و مکاتب نقدی	۰۱ - ۰۶۸ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۵۱	۳۳۶۴۵
۱	۲	متون تفسیری قرآن کریم	۰۱ - ۰۹۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۵۱	۳۳۶۴۶
۱		مکاتب ادبی	۰۱ - ۰۹۸ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۵۱	۳۴۹۳۱
۱	۲	ادبیات داستانی	۰۱ - ۰۰۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۴۲	۳۲۰۵۸
۱	۲	تفاسیر ادبی قرآن کریم	۰۱ - ۰۶۶ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۴۲	۳۲۰۵۹
۱	۲	نقد ادبی	۰۱ - ۰۹۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۴۲	۳۲۰۶۰
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۹۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۴۲	۳۲۰۶۱
۱	۲	آموزش زبان عربی در ایران	۰۱ - ۱۲۰ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۴۲	۳۲۰۶۲
۱	۲	نقد ادبی و مکاتب نقدی	۰۱ - ۰۶۸ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۴۱	۳۰۲۳۹
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۸۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۴۱	۳۰۲۴۰
۱	۲	متون تفسیری قرآن کریم	۰۱ - ۰۹۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۴۱	۳۰۲۴۱
۱	۲	مکاتب ادبی	۰۱ - ۰۹۸ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۴۱	۳۰۲۴۲
۱	۲	ادبیات و آموزش زبان عربی	۰۱ - ۱۲۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۴۱	۳۰۲۴۳
۱	۲	ادبیات داستانی	۰۱ - ۰۰۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۳۲	۲۸۳۰۷
۱	۲	تفاسیر ادبی قرآن کریم	۰۱ - ۰۶۶ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۳۲	۲۸۳۰۸

۱	۲	نقد ادبی	۰۱ - ۰۹۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۳۲	۲۸۳۰۹
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۹۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۳۲	۲۸۳۱۰
۱	۲	آموزش زبان عربی در ایران	۰۱ - ۱۲۰ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۳۲	۲۸۳۱۱
۱	۲	فقه اللغة العربی	۰۱ - ۰۴۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۳۱	۲۶۰۹۹
۱	۲	نقد ادبی و مکاتب نقدی	۰۱ - ۰۶۸ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۳۱	۲۶۱۰۰
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۸۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۳۱	۲۶۱۰۱
۱	۲	متون تفسیری قرآن کریم	۰۱ - ۰۹۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۳۱	۲۶۱۰۲
۱	۲	مکاتب ادبی	۰۱ - ۰۹۸ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۳۱	۲۶۱۰۳
۱	۲	ادبیات و آموزش زبان عربی	۰۱ - ۱۲۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۳۱	۲۶۱۰۴
۱	۲	متون نظم و نثر عربی	۰۱ - ۱۶۶ - ۱۵ - ۱۰	۳۹۳۱	۲۶۱۰۵
۱	۲	تفاسیر ادبی قرآن کریم	۰۱ - ۰۶۶ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۲۲	۲۱۵۴۳
۱	۲	نقد ادبی	۰۱ - ۰۹۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۲۲	۲۱۵۴۴
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۹۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۲۲	۲۱۵۴۵
۱	۲	آموزش زبان عربی در ایران	۰۱ - ۱۲۰ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۲۲	۲۱۵۴۶
۱	۲	فقه اللغة العربی	۰۱ - ۰۴۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۲۱	۱۹۲۰۷
۱	۲	نقد ادبی و مکاتب نقدی	۰۱ - ۰۶۸ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۲۱	۱۹۲۰۸
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۸۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۲۱	۱۹۲۰۹
۱	۲	متون تفسیری قرآن کریم	۰۱ - ۰۹۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۲۱	۲۰۴۲۳
۱	۲	متون نظم و نثر عربی	۰۱ - ۱۶۶ - ۱۵ - ۱۰	۳۹۲۱	۲۰۴۲۴
۱	۲	تفاسیر ادبی قرآن کریم	۰۱ - ۰۶۶ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۱۲	۱۷۵۱۹
۱	۲	نقد ادبی	۰۱ - ۰۹۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۱۲	۱۸۲۷۱
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۹۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۱۲	۱۸۲۷۲
۱	۲	نقد ادبی و مکاتب نقدی	۰۱ - ۰۶۸ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۱۱	۱۵۹۴۰
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۸۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۱۱	۱۵۹۴۲
۱	۲	متون تفسیری قرآن کریم	۰۱ - ۰۹۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۱۱	۱۵۹۴۳
۱	۲	متون نظم و نثر عربی	۰۱ - ۱۶۶ - ۱۵ - ۱۰	۳۹۱۱	۱۵۹۴۴
۱	۲	تفاسیر ادبی قرآن کریم	۰۱ - ۰۶۶ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۰۲	۹۹۱۵
۱	۲	نثر عربی در دوره عباسی	۰۱ - ۰۷۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۰۲	۹۹۱۶

۱	۲	نقد ادبی	۰۱ - ۰۹۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۰۲	۹۹۱۷
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۹۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۰۲	۹۹۱۸
۱	۲	نقد ادبی و مکاتب نقدی	۰۱ - ۰۶۸ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۰۱	۶۲۸۳
۱	۲	نثر عربی از آغاز تا پایان دوره اموی	۰۱ - ۰۷۲ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۰۱	۶۲۸۴
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۸۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۰۱	۶۲۸۵
۱	۲	متون تفسیری قرآن کریم	۰۱ - ۰۹۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۹۰۱	۶۲۸۶
۱	۲	متون نظم و نثر عربی	۰۱ - ۱۶۶ - ۱۵ - ۱۰	۳۹۰۱	۶۲۸۷
۱		تفاسیر ادبی قرآن کریم	۰۱ - ۰۶۶ - ۰۵ - ۱۰	۳۸۹۲	۴۳۹۶
۱		نقد ادبی	۰۱ - ۰۹۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۸۹۲	۴۳۸۹
۱		ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۹۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۸۹۲	۴۳۹۱
۱		نقد ادبی و مکاتب نقدی	۰۱ - ۰۶۸ - ۰۵ - ۱۰	۳۸۹۱	۲۹۲۹
۱	۲	ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۸۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۸۹۱	۲۹۴۶
۱		روش تحقیق	۰۱ - ۰۸۵ - ۰۵ - ۱۰	۳۸۹۱	۲۹۲۴
۱		متون تفسیری قرآن کریم	۰۱ - ۰۹۱ - ۰۵ - ۱۰	۳۸۹۱	۲۹۲۶
۱		متون نظم و نثر عربی	۰۱ - ۱۶۶ - ۱۵ - ۱۰	۳۸۹۱	۳۱۴۴
۱		تفاسیر ادبی قرآن کریم	۰۱ - ۰۶۶ - ۰۵ - ۱۰	۳۸۸۲	۱۶۳۵
۱		نثر عربی در دوره عباسی	۰۱ - ۰۷۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۸۸۲	۱۶۴۲
۱		تحقیق در متون تفسیری (به عربی)	۰۱ - ۱۶۱ - ۱۵ - ۱۰	۳۸۸۲	۲۱۶۰
۱		روش تحقیق	۰۱ - ۰۶۲ - ۱۹ - ۱۰	۳۸۸۲	۱۷۳۲
۱		ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۶۴ - ۰۵ - ۱۰	۳۸۸۱	۷۴۳
۱		ادبیات تطبیقی	۰۱ - ۰۹۹ - ۰۵ - ۱۰	۳۸۸۱	۷۰۵

استاد

تماس

اطلاعات

وب:

parvini@modares.ac.ir

آدرس

ایمیل:

تلفن: -